

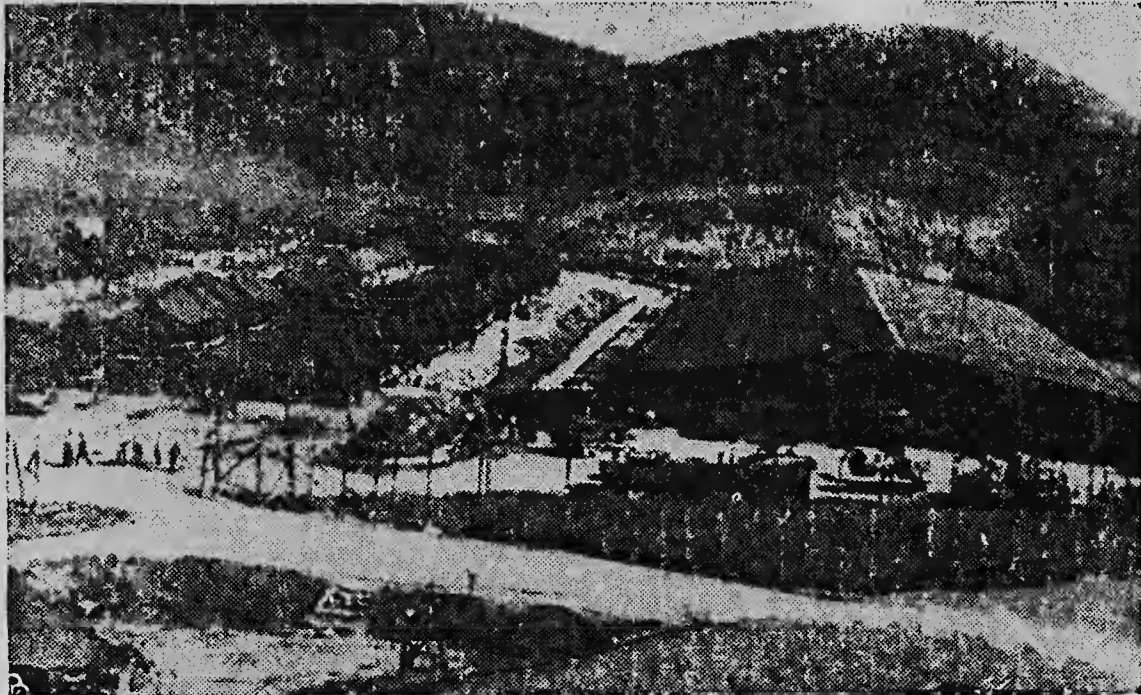
HET NIEUWE TYPE, in Engeland gebouwde, straaljager van het driehoeksvleugelmodel. Het toestel, dat lange tijd op de „geheime lijst” stond, wordt thans in het openbaar getoond. Niet bekend zijn echter de snelheid en de actie-radius.



De Hertog van Edinburgh, gemaal van Koningin Elisabeth II, toont zijn uitstekende vorm in de rol van batsman tijdens een ericketwedstrijd welke voor een liefdadig doel gespeeld werd te Arundel Castle te Londen. De Hertog leidde zijn team tegen een, dat aangevoerd werd door de Hertog van Norfolk ten aanschouwe van 25.000 personen.



BOVENSTAANDE FOTO werd gemaakt van het eerste grensbord, dat werd opgesteld aan de rand van de gedemilitariseerde zone. Het opschrift is gesteld in het Engels, Koreaans en Chinees en het luidt: Zuidgrens van de gedemilitariseerde zone. Verboden toegang.



VRIJHEIDS-STAD is de naam van deze verzameling tenten, die in de kale vlakte nabij Pan Mun Djon werden opgetrokken als uitwisselingscentrum van gevangenen. Verwacht wordt, dat de communisten 12.763 geallieerde gevangenen zullen uitleveren. Men hoopt de uitwisseling binnen een maand te beëindigen, terwijl voorrang wordt gegeven aan zieken en gewonden.

Wat er in de wereld gebeurt

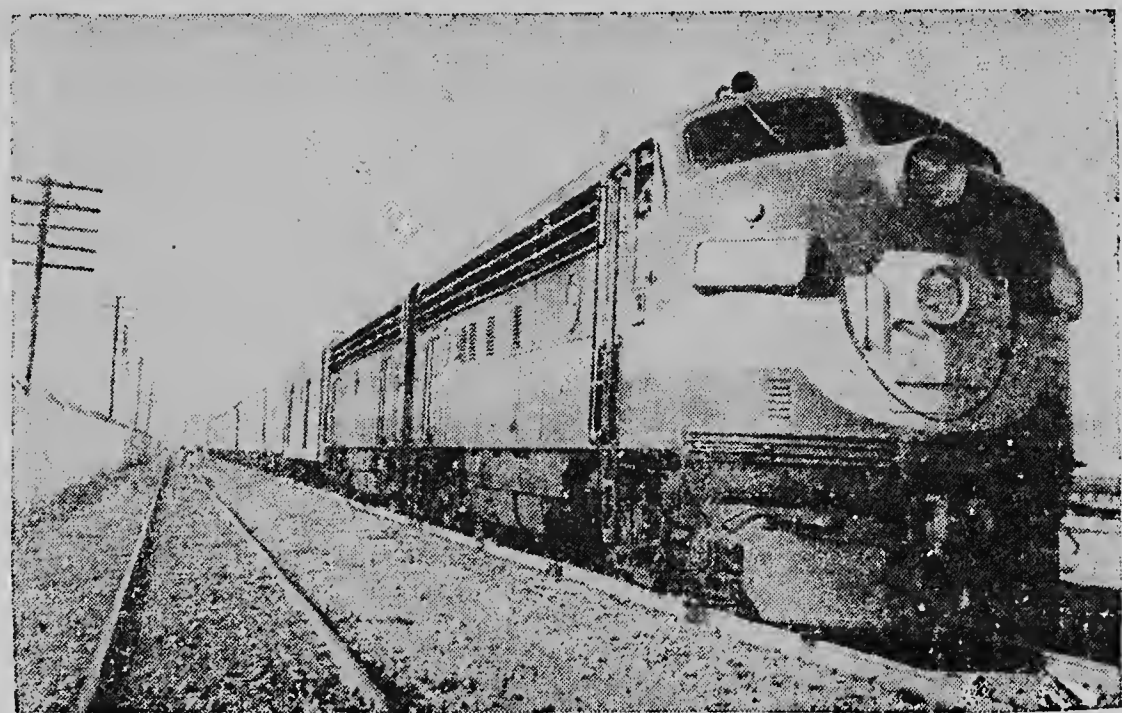


TWEE OOSTDUITSE VROUWEN luisteren naar de aanwijzingen die een Westberlijnse agent hen geeft om de stadsgrens op zo veilig mogelijke wijze te passeren. De Oostberlijners waren naar het Westen gekomen om de Amerikaanse voedselpakketten in ontvangst te nemen. Het succes van de actie was, ondanks de protesten uit het oosten, zeer groot.



DE EERSTE SCHEEPSLADING graan, welke door Amerika geschonken werd als bijdrage tot het lenigen van de hongersnood, is in Pakistan aangekomen. De kamelen, die gereed staan om het kostbare voedsel naar het binnenland te vervoeren, dragen reeds een boodschap van dank aan het Amerikaanse volk. In totaal zal Amerika 700.000 ton graan naar Pakistan zenden.

Gestroomlijnde service



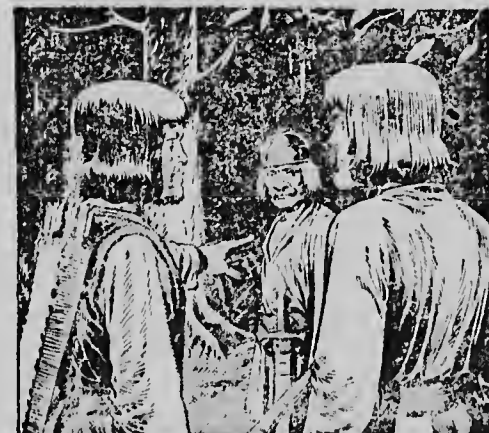
EEN VAN 'S WERELDS meest luxeuse treinen is die, welke het toeristenverkeer tussen Mexico stad en de Amerikaanse grens verwerkt. De trein is geheel airconditioned en de snelheid zodanig opgevoerd, dat het traject in vier tot vijf uur minder zal worden afgelegd, dan tot nu toe het geval was. De trein heeft een luxe uitkijkpost, een bar en douchecellen. Er zijn wagens met normale indeling in compartimenten en ook luxe „hutten” voor diegenen, die van „privacy” houden. Deze zeer moderne stroomlijnner werd vervaardigd in Zwitserland. Onderweg kan men telefoneren met elke stad in Amerika en Mexico, terwijl er ook gelegenheid is te telegrafen te verzenden. De Aztex Eagle wordt aangedreven door dieselmotoren.



DE ZOON VAN ERIC

(51)

door HANS G. KRESSE



Zodra de Lynx der Wouden is uitgesproken vallen zijn mannen hem van alle zijden bij. Doch Eric maakt een afwerend gebaar. „Graag zou ik aan uw verzoek gevolg geven. Maar eerst moet ik een persoonlijke aangelegenheid tot oplossing brengen. Daarna wil ik niets liever dan mij bij u aansluiten”. Hij ziet dat de mannen enigszins verwonderd zijn en begrijpt dat een verklaring op zijn plaats is. „Evenals mijn vrouw was mijn zoonje in de macht van Lauri. Toen Erwin hoorde dat de magiër hem mee wilde nemen naar zijn grotten, besloot hij hlijkbaar te ontvluchten, en in de nacht heeft hij ongemerkt de burcht verlaten. Ge begrijpt dat ik mij ernstig ongerust over hem maak. Het is nog maar een kind en de wouden zijn vol gevaren. Allereerst moet ik hem terugvinden en in veiligheid brengen”. Hoewel Eric zich zoveel mogelijk beheerst hebben de mannen toch de ondertoon van bezorgdheid in zijn stem vernomen. Zij knikken ernstig. De Lynx der Wouden werpt de Noorman echter een verraste blik toe. „Hoe oud is uw zoon? Hoe ziet hij er ongeveer uit?” Met enkele woorden

beschrijft de Noorman het kind. „Hoe zo? Weet ge misschien.....?” „Het lijkt me dat het lot u gunstig is”, zegt de aanvoerder. „Die beschrijving klopt volkomen met de jongen, die mijn mannen enkele uren geleden in het woud ontdekten”. „Wat! Hebben ze Erwin gevonden?” „Niet gevonden! Zij riepen hen aan maar hij vluchtte met een angstige kwet weg in de struiken en door de duisternis verloren zijn zijn spoor. Het enige wat zij vonden was dit.....” Hij wenkt de boer die haastig nader treedt en de Noorman een klein voorwerp overhandigt. Eric herkent het direct. Het is het kleine, houten speelgoedzwaard van Erwin.....! „Er is geen twijfel mogelijk”, mompelt Eric. „Ge hebt mijn zoon gezien”. Hij werpt een neerslachtige blik op het zwaardje en het is als ziet hij een ogenblik de kleine gestalte van zijn zoon angstig en moe door het reusschtige, duistere woud dwalen. „Erwin”, denkt de Noorman moedeloos, „hoe moet ik je ooit weervinden.....?”

